

6. Hüt hei mer Grund zum Tanze, Springe

Melodie und Text: Alex Kurz

The musical score is written in 4/4 time and consists of eight staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. Chord symbols are placed above the notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

C C⁴ C C F G

Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge, Je - sus wird ge -
Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge, spi - tzet al - li

Gm/B^b F/C C F G C

bo - re. ihm wei mir es Lob - lied sin - ge.
d Oh - re. we d Gsäng vo den Äng - len er - klin - ge.

Gm Dm F

1. Är chunnt i d Nacht und i d Chel - ti, sy - ni Ge -
2. Är chunnt als Chly - ne u Fy - ne, wär ne ver -
3. Är chunnt, mir dör - fes ver - chün - de, lo - be u

C G C

burt isch der A - fang vor nöi - e Gschicht,
nimmt uf ne lost, dä wird Got - tes Chind.
prij - se mit räch - te u and - re Tön.

Gm Dm F

chunnt als Ret - ter i d Wält, wär ne suecht, dä wird
Hei - let Chran - ki u Schwa - chi, ne Gros - si u
Was vo Här - zen er - klingt, was mir sin - ge u

C C G

gfun - de, der Rich - ter chunnt nid für ds Gricht.
Stol - zi göh läär us u bly - be blind.
brin - ge, das ghört är u fingt är schön.

C F/C C G C G C

Stim - met i mit lu - te Stim - me, mir wei ihm es Lob - lied brin - ge.

F C F G C F C F G C