

5. Stärrsinger-Lied

Melodie und Text: Alex Kurz
Aus dem Musical "Rohrbacher Wiehnacht"

Piano introduction in 4/4 time. The right hand plays a sequence of chords: C major, F major, C major, and F major. The left hand plays a simple bass line with quarter notes.

Ref

Ref. Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge, Je - sus wird ge - bo - re. Ihm

Piano accompaniment for the first system, including the vocal line and piano accompaniment with chord markings: C, C, G, F.

wei mir es Lob - lied sin - ge. Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge,

Piano accompaniment for the second system, including the vocal line and piano accompaniment with chord markings: F, G, C, C, C.

spi - tzet al - li d Oh - re. we d Gsäng vo den Äng - len er - klin - ge.

Piano accompaniment for the third system, including the vocal line and piano accompaniment with chord markings: G, F, F, G, C.

Vers

1. Är chunnt i d Nacht und i d Chel - ti, sy - ni Ge - burt isch der A - fang vor

nöi - e Gschicht, chunnt als Ret - ter i d Wält, wär ne suecht, dä wird

gfun - de, der Rich - ter chunnt nid für ds Gricht. Stim - met i mit lu - te Stim - me, mir

(zum Refrain)

wei ihm es Lob - lied brin - ge.