



## Notenblätter

Rechte beim Autor

Christof Fankhauser  
Hofmattstrasse 41a  
4950 Huttwil  
062 965 37 88

[mail@christoffankhauser.ch](mailto:mail@christoffankhauser.ch)  
[www.christoffankhauser.ch](http://www.christoffankhauser.ch)

# Hereinspaziert!

Melodie und Text: Christof Fankhauser

G D/F# Em Em C G C G  
 He - rein - spa - ziert! He - rein - spa - ziert! Füh - let nech wie da - heim, syt  
 G D<sup>4</sup> D G D/F# Em Em C G  
 härz - lech will - kom - me! He - rein - spa - ziert! He - rein - spa - ziert!

C G D G C G D  
 Mach - et nech s be - quem u syt will - kom - me, lie - bi Lüt!  
 G D/F# Em Em C G  
 Im Stä - ge - huus isch gwüscht, der Bo - de frisch po - liert,  
 Der Tisch isch fescht - lech deckt, d Gle - ser glän - ze wie nöi  
 Der Ra - se, dä isch gmäjht, der Sun - ne - schirm bim Tisch  
 Eh, wie die Zyt ver - geit! Müesst dir würk - lech scho gah?  
 C G A<sup>7</sup> D  
 ds Bad isch putzt, d Zim - mer uf - gruumt, d Spiel - sa - che sy sor - tiert.  
 u d La - sag - ne brutz - let scho, dass mir grad äs - se chöi.  
 und es stört ja si - cher nid, dass grad nid gjät - tet isch.  
 S isch e schö - ni Zyt, wo mir jetz mit - en - and hei gah.

G D/F# Em Em C G  
 Der Tep - pich, dä isch gsugt, d Schueh sy al - li im Schrank.  
 Zum Des - särt isch e fei - ne Schog - gi - chue - che da  
 Mir bbrich - te, spie - le und spa - zie - ren es paar Schritt,  
 Dir mües - set un - be - dingt, am besch - te grad scho gly

C G A<sup>7</sup> D  
 U zum gue - te Glück isch grad zur Zyt mal nie - mer chrank.  
 u die, wo gärn hei, dör - fe chly Nid - le drü - ber ha.  
 göh bim Spiel - platz dü - re, wüll dä isch im Fall der Hit!  
 wie - der zuen is cho. Mit öich isch s gmüet - lech zä - me z sy!

## 1234567

Melodie und Text: Christof Fankhauser

1234567

Melodie und Text: Christof Fankhauser

Eis zwöi drü vier fünf sächs sie - be, und so wy - ter, und so - fort. Uf

di chan i zel - le: Du Gott bisch bi mir a je - dem Ort.

Was git drü mal fünf, plus sie - be? Räch - ne, ui, da bin i nid guet.

A - ber mit DIR chan i räch - ne, du bisch im - mer bi mir u gisch mer Muet!

# Chind sy super!

Melodie und Text: Christof Fankhauser

E                                            A

1. Wär isch s, wo gwinnt bim Me - mo - ry?  
2. Wär schmie - ret Gon - fi rund um ds Muu?  
3. Wär rennt i So - cke dü - re Schnee?  
Wär steckt sy  
Wär rüeft vor  
Wär seit: "Mo -

E                                            H                                    E

Gwun - der - na - se dry?  
Fröid: Ju - huu!"?  
mou, i ma no meh!"?  
Wär seit: "Mir sy nid müed!" U  
U wär fahrt mit sym Ve - lo  
Wär chunnt cho z ren - ne, we vo

E/G#                                    A

zwe Mi nu te spe ter pfuu se sie? S isch stär - ne -  
hun dert sieb zäh Run di ne um ds Huus? S isch stär - ne -  
ir - gend nöi me här e Mu sig tönt? S isch stär - ne -

E                                            H                                    A                                    E

mond u sun ne klar: Es sy S isch stär - ne -  
mond u sun ne klar: Es sy S isch stär - ne -  
mond u sun ne klar: Es sy S isch stär - ne -

H                                            A                                    E

mond u sun ne klar: Es sy d Chind! Das isch der  
mond u sun ne klar: Es sy d Chind!  
mond u sun ne klar: Es sy d Chind!

H                                            E

"Chind - sy - su - per!" - Song. Das isch ds "Chind - sy - ge - ni - al!" -

A                                            E/G#

Lied! Chind sy e - ven - tuell u vi - lech halt no

F#<sup>7</sup>

grad nid e - so gross. A - ber hey: Chind sy fa - mos!

Bireschnitz

Melodie und Text: Christof Fankhauser

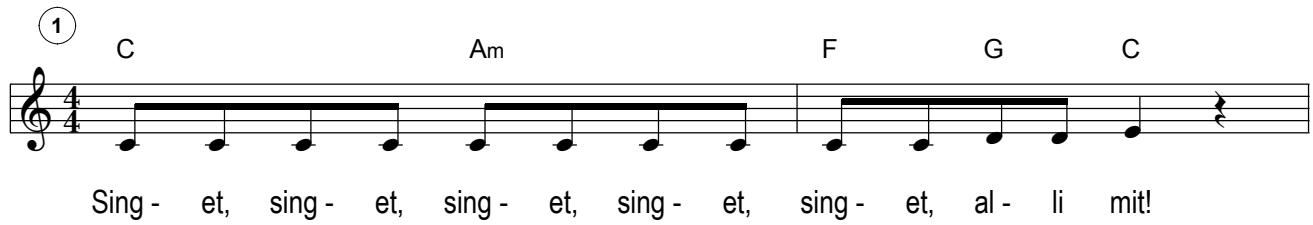
The musical score consists of eight staves of music in G major (two sharps) and common time. The vocal line is accompanied by a piano or guitar part. The lyrics are in German and describe a character named Birebere Schnitz, mentioning various items like a bure, a horse, and a schnitz. The score includes dynamic markings such as E (forte), H (half forte), and H<sup>7</sup> (dominant seventh chord). The lyrics are as follows:

Ken - net dir d Bu - re vo Bü - re? Was?! Die ken - net dir nid?! De  
 lo - set, was d Bu - re vo Bü - re so ma - che der lieb - läng Tag.  
 Sie tur - ne am Bar - re, sie fue - te - re Bä - re u al - li tra - gen es  
 Bé - ret. Sie tüe Lö - cher boh - re, im Züg u - me - bö - re u  
 al - li Bu - re vo Bü - re äs - se gärn Bi - re,  
 ja äs - se gärn Bi - re, Bi - re, Bi - re - schnitz! Hei sie ächt ou  
 dir u mir e Bi - re - bitz? zum Zmor - ge, zum Zmit - tag gits  
 Bi - re - schnitz u meisch - tens gits Bi - re - schnitz ou zum Znacht!

# Singet!

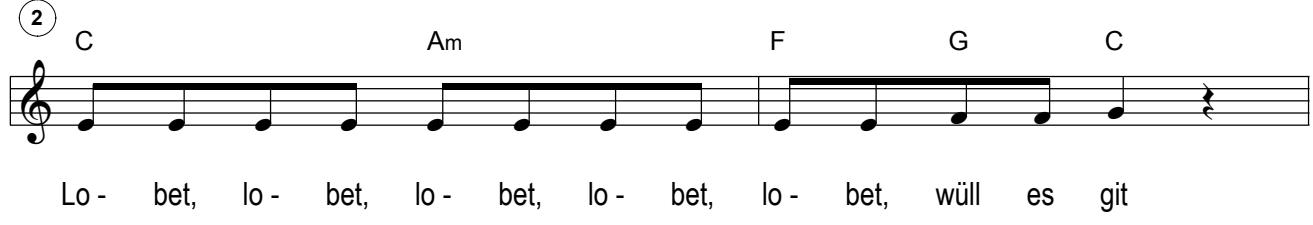
Melodie und Text: Christof Fankhauser

(1) C Am F G C



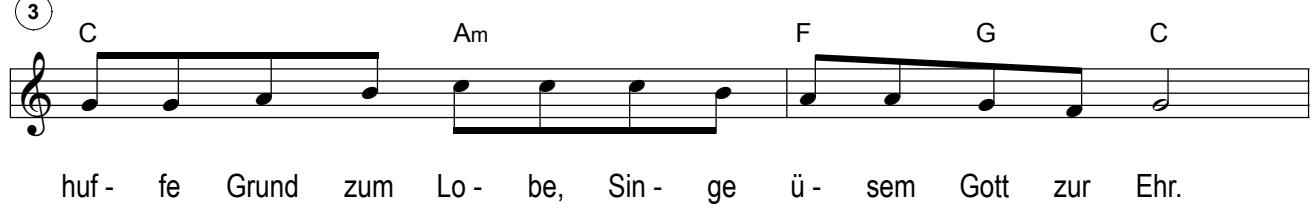
Sing - et, al - li mit!

(2) C Am F G C



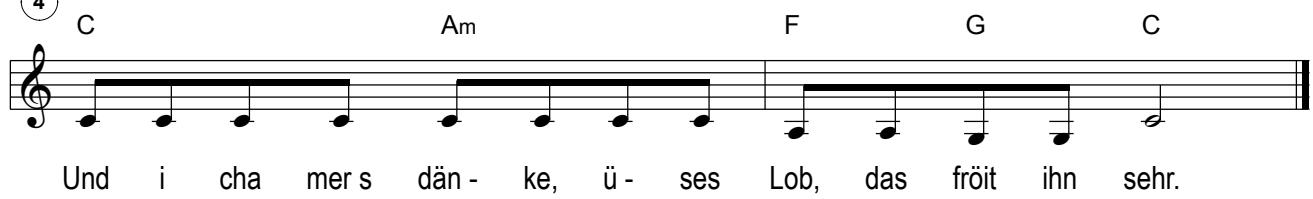
Lo - bet, wüll es git

(3) C Am F G C



huf - fe Grund zum Lo - be, Sin - ge ü - sem Gott zur Ehr.

(4) C Am F G C



Und i cha mers dän - ke, ü - ses Lob, das fröt ihn sehr.

Singet!  
Melodie und Text: Christof Fankhauser

**1**

C Am F G C

Sing - et, al - li mit!  
 Sin - get mit mer Tom und Li - na, Jörg und E - lo - die,  
 Bis doch no chly still he Güg - gu, s isch ja no so fröh.  
 Sing mit Güg - gel, sing mit Ams - le, sin - get, Spächt u Stier,

**2**

C Am F G C

Lo - bet, wüll es git  
 dass me bis uf Rom und Chi - na ghört die Me - lo - die.  
 Mitts ir Nacht so chrä - je, du das macht mir grad chly Müeh.  
 See - hünd, Hir - sche, Le - gu - a - ne, sin - get mit dir Tier!

**3**

C Am F G C

huf - fe Grund zum Lo - be, Sin - ge ü - sem Gott zur Ehr.  
 Chumm mir schi - cke Lie - der rund - um d Wält u drü - ber - uus,  
 Mor - gen - stund heig Gold im Mund: Ach Quatsch. l et drä - je mi  
 Pfyf - fet, hüü - röh - ret, chlo - pfet, lied - et al - li mit,

**4**

C Am F G C

Und i cha mer s dän - ke, ü - ses Lob, das fröit ihn sehr.  
 o - der ö - mu süssch de bis zu Nach - bers ih - rem Hus.  
 gschy - der no - mal um im Bett u pfuu - se wie - der ii.  
 so dass es luts und fröh - lechs Tier - or - chesch - ter git.

# Zum Glück

Melodie und Text: Christof Fankhauser



# Der Schatz im Acher

Melodie und Text: Christof Fankhauser

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '4') with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes.

**Chords:** Em, H<sup>7</sup>, Em, C, D, G, Am, H<sup>7</sup>, Em, C, G, D, H<sup>7</sup>, Em, Am, D, H<sup>7</sup>, Em, H<sup>7</sup>, Em, E<sup>7</sup>, Am, D<sup>7</sup>, G, Cmaj7, Am/F#<sup>7</sup>, H<sup>7</sup>, Em, E<sup>7</sup>, Am, D<sup>7</sup>, G, Cmaj7, Am/F#<sup>7</sup>, H<sup>7</sup>, Em, Am, H<sup>7</sup>, Em, E<sup>7</sup>.

**Lyrics:**

S isch mit em Him - mel - riich wie mit em Schatz, wo töif im  
Jetz findet öp - per dä Schatz bim Schaf - fen uf em Fäld. Doch  
De faat är aa, ver - chouft fasch al - les, won är het. U

Ach - er inn ver - bor - ge liegt, e so, dass ne nie - mer gseht.  
deckt er ne schnäll wie - der zue, e - so, dass ne nie - mer gseht.  
glych strah - let är jetz vor Fröid e - so, dass es je - de gseht.

Ds Gäld längt! Är chouft das Fäld. U dänkt nu - me no a ds Glück,  
dass är jetz - e Bsi - tzer isch vom A - cher und vom Schatz!

La la...

Är isch jetz - e Bsi - tzer vo däm A - cher und vom Schatz!

# Kuuli Fründe

Melodie und Text: Christof Fankhauser

The musical score consists of five staves of music in 4/4 time with a key signature of four sharps. Chords are indicated above the staff: E, A, H, A, E; C♯m, A, E, H; A, E, H, C♯m, H; A, E; and C♯m, H. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords. The lyrics are:

E  
Gib mer ei - ne, gib mer zwe, gib mer drei, gib mer vier, gib mer  
E A H A E  
füüf, HEY, GIVE ME FIVE!  
1. Zä - me spie - le, zä - me ren - ne, zä - me  
2. Zä - me sue - che, zä - me fin - de, zä - me  
H C♯m A E H  
leh - re zä - me la - che, zä - me - ha u zä - me - stah. Zä - me  
häl - fe, zä - me wa - che, zä - me - ha u zä - me - stah. Zä - me  
A E H C♯m H  
d Rütsch - bahn ab u süsch no huf - fe Sa - che zä - me ma - che,  
sing - e zä - me jub - le, zä - me fei - ni Chüe - che ba - che,  
A E  
wüll mir kuu - li, wüll mir besch - ti Frün - de sy!  
wüll mir kuu - li, wüll mir besch - ti Frün - de sy!

# Kuuli Fründe

Melodie und Text: Christof Fankhauser

D



Gib mer ei - ne, gib mer zwe, gib mer drei, gib mer vier, gib mer

füüf, HEY, GIVE ME FIVE!

1. Zä - me spie - le, zä - me ren - ne, zä - me  
2. Zä - me sue - che, zä - me fin - de, zä - me

leh - re zä - me la - che, zä - me - ha u zä - me - stah.  
häl - fe, zä - me wa - che, zä - me - ha u zä - me - stah.

Zä - me

d Rütsch - bahn ab u süssch no huf - fe Sa - che zä - me ma - che,  
sing - e zä - me jub - le, zä - me fei - ni Chüe - che ba - che,

wüll mir kuu - li, wüll mir besch - ti Frün - de sy!  
wüll mir kuu - li, wüll mir besch - ti Frün - de sy!

# Alles

Melodie und Text: Christof Fankhauser

Em D Em Em C  
1. Nüt, nüt, nüt git s, wo du nid gsehsch. Nüt, nüt, nüt  
3. Nüt, nüt, nüt git s, wo du nid weisch. Nüt, nüt, nüt

D G C G/H Am<sup>7</sup>  
git s, wo du nid ghörsch. Nüt, nüt, nüt bringt di us der Rueh.  
git s, wo dir ent - geit. Nüt, nüt, nüt isch viel z schwär für di.

C D Em D G C/E  
Nüt und nie - mer isch so guet wie du. Ref. Wüll al - les, al - les,  
Nüt und nie - mer isch so starch wie du.

D/F# G Em C D G C  
al - les bisch du, du bisch grös - ser als i mirs dän - ke cha. Al - les, al - les

D Em Am C D G  
liegt i dy - re Macht, nie u nie - ne wirsch du mi al - lei - ni la.

# Himmel und Ärde

Melodie: Camille Saint Saëns / Christof Fankhauser Text: Christof Fankhauser

The musical score for "Himmel und Ärde" is presented in eight staves, each with a different key signature and time signature. The lyrics are written in German, with some words in capital letters. The chords are indicated above the staves.

**Staff 1:** C major, 4/4 time. Chords: C, F/C, C, Am, G/H, C, G.  
 Him - mel und Är - de, Län - der und Völ - ker  
 Tol - li - te Hos - ti - as, et ad - o - ra - te.

**Staff 2:** Dm<sup>7</sup>, C/E, F, C, G<sup>4</sup>, G, C, G.  
 lo - bet, sing - et Tag für Tag: Gott ghört al - li Ehr.  
 Do - mi - num in a - tri - o sanc - to e - jus.

**Staff 3:** G, Am<sup>7</sup>, G/H, C, F, G, C.  
 Him - mel, bis fröh - lech und Är - de, tue jub - le.  
 Lae - ten - tur coe - li, et ex - ul - tet ter - ra,

**Staff 4:** C, Dm<sup>7</sup>, C/E, F, C, G, C.  
 Stim - met iids Lob - lied ii: wüll är chunnt! Ha - lle, Ha - lle - lu - ja.  
 a fa - ci - e Do - mi - ni, quo - ni - am ve - nit. A - lle - lu - ja.

**Staff 5:** G, C/G, G, C.  
 1. Wie - se und Wäl - der, Äch - er und Fäl - der  
 2. Wen i chönnt wün - sche: Tier, Pflan - ze, Mön - sche,

**Staff 6:** F, C/E, Dm<sup>7</sup>, G, G, C/G.  
 löt s la ghö - re, öi - es Lied. Winde, Wol - ke, Wäl - le,  
 sing - et öi - es schösch - te Lied. Tüet al - li sin - ge,

**Staff 7:** G, C, F, C/E, Dm<sup>7</sup>, G.  
 Flüss, Meer und Quel - le, stim - met iids Lob - lied ii: Gott isch gross.  
 löt d Stimm la klin - ge Stim - met iids Lob - lied ii: Gott isch guet.