


# 14 Vo Chopf bis Fuess

Text und Musik: Christof Fankhauser  
© Christof Fankhauser

C G Am Em F C D



Teil 1: Vom ling - gen Oh - re - läp - pli bis zum räch - te Zeih - e - spitz

G C Am Ab7 G7



hesch du gros - se Gott es Oug uf mi: Ne - nei, das isch kei Witz!

C F




Vor Soh - le bis zur Scheit - le, vom Chopf bis zum Fuess,

Dm G Em Am F



luegsch du mi a und hesch mi gärn und schicksch mi i dä

G C



Tag als Him - mels - gruess.

Dm F

Teil 2: U drum ma - chen i mi uf: Mit em ne

G C G C

Stam - pfe i de Füess und em ne Grüp - pe - len i d Chnöi, am ne

G C G C

Chlat - sche mit de Händ und em ne Schwing - e mit em Arm, am ne

G C G C

La - chen uf em Gsicht und em ne Blinz - le mit den Ou - ge, am ne

G C G C G Am Em

Gum - pe höch i d Luft, wüll: Vom räch - ten Oh - re - läpp - li bis zum

F C Dm G C

ling - ge Zeih - e - spitz hesch du mi gärn!

Variante 1:

Teil 2 mehrmals wiederholen und bei jedem Durchgang das Tempo erhöhen.

Variante 2:

Im Teil 2 mit "Stampfe i de Füess" beginnen. Dann immer eine Bewegung dazu nehmen.

So geht's:

- U drum machen i mi uf: Mit em ne Stampfe i de Füess,  
wüll: Vom rächte Ohreläppli bis zum lingge Zeihspez hesch du mi gärn!
- U drum machen i mi uf: Mit em ne Stampfe i de Füess und em ne Grüppelen i d Chnöi,  
wüll: Vom rächte Ohreläppli bis zum lingge Zeihspez hesch du mi gärn!
- U drum machen i mi uf: Mit em ne Stampfe i de Füess und em ne Grüppelen i d Chnöi,  
am ne Chlatsche mit de Händ,  
wüll: Vom rächte Ohreläppli bis zum lingge Zeihspez hesch du mi gärn!

etc.